

5. Знаки артикуляции

(от лат. *articulatio*, членораздельно произношу) — умения исполнять музыку с той или иной степенью выразительности.

Знаки **крещендо\диминуэндо** существуют для регулирования громкости звука игры.

Крещендо - увеличение:

Диминуэндо - уменьшение:

6.1 Легато – исполнять плавно. Для обозначения плавной игры нот есть знак-скобка **Лига**.



6.3 Клины

очень



staccatissimo,

отрывисто



6.4 Акценты

— резкое



акцентирование звуков



6.2 Стаккато - для исполнения игры нот отрывисто, кратко - знак **стаккато**,

изображаемый как точка: над или под

нотой, которую

нужно играть

отрывисто.



6.5 Жёсткие акценты:



6.6 tenuto – точно выдерживая

длительность



звука.

